

NASTRI DECORATIVI ribbons

RAPHIA

Unisce la comodità della legatura a un effetto decorativo ottenuto dal susseguirsi di volumi e increspature. Praticissima per confezionare regali di tendenza ma non solo, è disponibile in numerose finiture con una scelta ampia per estetica e prezzo.

Un'altra grande interpretazione introdotta da Bolis.

Unites the ease of tying with a decorative effect obtained thanks to its volume and crispness. Practical for wrapping 'trendy' presents, but not only, available in numerous finishes with a wide choice of aesthetics and prices. Another great interpretation introduced by Bolis.

REFLEX

Un particolare trattamento attribuisce a questo nastro la caratteristica superficie a specchio.

A particular treatment gives this ribbon a mirror finish.

RICCIOLIS

Il primo nastro per legatura completamente autoarricciante. Appena svolto e applicato alla confezione, spontaneamente si arrotola creando immediatamente il classico effetto decorativo. E' un brevetto mondiale Bolis.

The first ribbon for completely self-curling ties. Once made and attached to the package, it suddenly twists upon itself to effortlessly create the classic decorative effect. A Bolis worldwide patent.

SILKY

I riflessi della superficie specchiata sono ammorbiditi da un effetto opacizzante.

The reflections from the mirrored surface are softened through an opaque effect.

SPLENDENE /SOFT/MOIRE'

I nastri in polipropilene espanso per eccellenza. L'aspetto è luminoso come la seta. I riflessi, lisci o goffrati, sono piacevoli al tatto e offrono una grande resistenza alla legatura, alla forma e all'acqua.

The finest expanded polypropylene ribbons. The look has the sheen of silk. The surfaces, plain or embossed, are lovely to the touch and they are bow, shape and water resistant.

STELLE CRISTAL

Trasparenza e giochi di colore. Capaci di assorbire e riflettere il colore dell'oggetto su cui sono applicate, le superfici di queste raffinatissime stelle incantano l'osservatore.

Transparency and a play upon colours. Able to absorb and reflect the colour of the object upon which it is applied, the surfaces of these refined stars hypnotise their observer.

TESSUTI

Rappresentano un classico per eccellenza nella legatura e nella decorazione elegante. Una collezione da intenditori, selezionata con grande esperienza in sintonia con la tradizione. L'assortimento comprende il doppio raso, le reti leggere, le organze e altre morbidissime basi tessili, anche elastiche, che rendono ancora più pratica l'attività di confezionamento decorativo.

They represent a classic 'per excellence' in elegant tying and decoration. A collection for experts, selected with great experience and in harmony with tradition. The assortment includes double satin, light textile, organza and other soft textile bases including elastic, that make the activity of decorative packaging even easier.

THT - TESSUTO HIGH TECH

L'aspetto morbido e delicato che alterna trasparenza e trame è alla base di questa nuovissima interpretazione decorativa applicata al nastro e al tessuto largo.

The delicate and soft look that alternates transparency and shades lies at the base of this new decorative interpretation applied to both ribbon and wide width textiles.

TIFFANY

Effetto pavè di brillanti ottenuto con la tecnologia delle superfici ottiche. Non si squama e reagisce con flash sempre più spettacolari al variare dell'intensità della luce. Bello e impossibile da descrivere, affascina e valorizza ogni regalo.

A glistening pavè effect obtained with surface optics. It will not flake and reacts with ever more spectacular brilliance to variations in intensity of light. Beautiful and impossible to describe, it adds charm and value to any gift.

TORCILLO

Cordoncino opaco robusto e coloratissimo, ottenuto dalla torcitura del corrispondente nastro decorativo.

Opaque, strong and brightly coloured flex, obtained through the binding of the corresponding decorative ribbons.

VINTAGE

Un nastro con due cuori sia nei piacevoli ricordi dei raffinatissimi colori sia nel richiamo alla purezza del passato. Infatti, è ottenuto da materie prime e semi-lavorati totalmente rigenerati dal processo produttivo.

This ribbon takes a double inspiration from the past: the memory of its refined hues of colour and a throwback to times of great integrity. VINTAGE is in fact produced using raw and unfinished materials that are totally recovered from the production process.